

## Note application n°4 DMX512-A, c'est quoi encore

DMX512-A est le nom familier d'un nouveau standard appelé ANSI E1.11. Cette norme a débuté comme il se doit au USA. Cela deviendra alors une norme ISO - Standard International.

Le développement du DMX512-A est managé par l'ESTA. Le groupe de travail autour du DMX512 est formé des principaux acteurs suivants:

Mitch Hefter (Rosco), Wayne Howell (Artistic License), Tim Bachman (Leviton), Scoot Blair (HES autrefois), Bob Goddard (Goddard Design), Doug Fleenor (Doug Fleenor Design), Ted Paget (Jones & Philips), Peter Willis (Howard Eaton), cette liste n'est pas complète et beaucoup d'autres ont été impliquées dans ce travail.

DMX512-A avait été appelé DMX2000. Le DMX512-A remplace le DMX512 standard.

les dispositifs principaux sont:

- ❑ La nouvelle norme est entièrement compatible. Cela signifie que le matériel conçu pour le DMX512-A fonctionnera avec le DMX512(1990).
- ❑ DMX512-A définit des niveaux plus élevés pour la protection électrique de la connections data. Ceci permettra de réduire les dommages dus à l'électricité statique, et les pannes en tout genres.
- ❑ Une définition spécifique de mise à la terre a été défini. La plupart des soucis de compatibilité entre équipement est due à une mauvaise mise à la terre.
- ❑ L'utilisation des broches 4 & 5 est spécifiquement définie. Ces broches ne peuvent être utilisés que pour le transport du RS485. Cela ne permet plus à Pulsar et Clay Paky de les utiliser à autre chose (alim par ex:)
- ❑ L'utilisation du connecteur est définie plus spécifiquement. Le plus important est que la XLR 3 broches ne doit plus être utilisé. La principale raison de cette décision, l'on doit arrêter la confusion entre les câbles DMX et audio.
- ❑ L'isolement électrique, aussi appelé optique ou isolement galvanique, est maintenant défini. DMX512-A ne met pas l'isolation optique en avant. Cependant, il définit les exigences pour l'équipement à isoler. Il suggère ainsi que le récepteur DMX soit isolé, contrairement à l'émetteur (console) qui lui doit être mis à la terre.
- ❑ Le Système Paquet d'Information ou SIP est un nouveau dispositif de contrôle pour les grandes installations. SIPs sont transmis à basse fréquence, par la console d'éclairage, intercalée avec les données normales d'éclairage. Le SIP contient des informations sur la console telle que la version logiciel, mais fournit également des informations telles que le nombre de fois où le signal de DMX a été traité. Cela peut transiter par un merger ou un système de patch. Les données SIP peuvent alors être surveillées à un point quelconque dans la chaîne de distribution.

- ❑ Un autre nouveau dispositif est le Text packet. Ceci permet à l'information en mode textes d'être envoyée par l'intermédiaire du signal DMX512. L'avantage principal est que les produits 'black box' qui ne contiennent pas d'écran peuvent afficher les informations textes telle que le statut de l'opération ou numéro version logiciel.
- ❑ L'installation d'un type spécial de données DMX512 qui contiennent de mauvaise informations. Le plus mauvais cas signifie que les données qui sont le plus susceptibles de rendre un problème visible. L'avantage est qu'il devient possible de tester une installation DMX512 avec un type de données connu.
- ❑ DMX512-A présente un nouveau système identification constructeur code unique. Ceux-ci permettent au matériel de traitement d'être identifié n'importe où dans l'installation.
- ❑ En conclusion, DMX512-A étend les fondations pour le RDM ou le protocole de gestion à distance de dispositif.

Ce document est une vue d'ensemble des principaux changements. Une grande quantité de travail est entrée dans ce développement, par une petite équipe de volontaires on s'attend à ce que que la norme soit terminée en février 2002.

Wayne Howell

Artistic Licence (UK) Ltd

Copyright Artistic License 2002. Tout droits réservés

Traduit du document en langue anglaise:

<http://www.artisticlicence.com/app%20notes/appnote004.pdf>

février 2005 vincentm